



ЭНЕРГИЯ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Слово редактора



**Редактор,
Тамара АНАНЬЕВА.**

Чтобы никто из ребят не печалился, что жизнь проходит мимо...

- юные техники строят корабли, испытывают суда на водах бассейна, проводят испытания подводной лодки, построенной своими руками... - об этом в статье Кристины Беляевой «Первый кораблик»;



страница 2-3

Один мудрец сказал:

«Самое удивительно в человеке то, что он нередко печалится об утраченном состоянии, а что проходит его жизнь, он не огорчается».



Педагоги нашего центра посещают краевой фестиваль информационных технологий - IT, так называются помогающие технологии в любом производстве, надо ли посчитать смету, сформировать базу данных, или создать ЭТУ газету, которую Вы, наш дорогой читатель изучаете - об этом в статье Евгения Викторовича Гудкова «Фестиваль информационных технологий или просто ПИР».

страница 6-7

Ребята из студии «Лабиринт +» участвуют в семинарах, где учатся снимать кино, писать сценарии и потом на монтажной линейке специальной программы монтировать чудо-продукт, который в последствии назовут - ФИЛЬМ. Об этом в статье «Жизнь - это встреча».



страница 4-5

ý d



Первый кораблик

Путь будущих капитанов и инженеров начинается еще в детстве. Первый опыт постройки кораблей, первые навыки судовождения они приобретают на моделях. Убедиться в том, что модели кораблей не просто забава, а очень серьезное нужное дело, очень легко. Достаточно заглянуть в судомодельный клуб «Каравелла».

На первых занятиях ребята из 3-4 классов делают самые простые модели. Руководитель клуба Виктор Алексеевич Гудим учит их работать с инструментами: напильником, ножовкой, наждачной бумагой и простым ножиком. Ванты – по-настоящему называется трос, а у ребят на модели это обычная нить. Мачта тоже



В клубе работают ребята первого года обучения.

исполняется из обработанного дерева. Пока эта модель корабля без названия, только пробная.

Дальше, вторая модель называется «Эсминец «Образцовый»». Рассказывают ребята первого года обучения:

Александр ВОЕНРОВИЧ признается, что его любимое занятие – делать корабли. В будущем Александр хочет сделать подводный корабль, поэтому Александр очень любит ходить на кружок. «Эсминец «образцовый» у него уже не первый корабль.

КОБАШЕВ Денис сейчас делает «прогулочный катер». Денис уже сделал много моделей. Больше всего Денис любит вытачивать корпус, это у него получается очень хорошо.

СУХИНИН Владимир сейчас делает корабль «Эсминец



Выполнение модели судна, требует особой точности.

Первых две модели подарочные, как говорится «стендовые». Далее изготавливаются индивидуальные модели. Свою третью модель один из учеников Семенов Михаил делает на выбор, иногда приходит на занятие с папой. Здесь уже вытачивается Кильблок, иначе подставка под корабль. В декабре на первых соревнованиях в бассейне будет испытывать ходовые качества модели.

Идея создать музей Виктору Алексеевичу пришла полвека назад. В музее стоят готовые корабли, сделанные ребятами разных лет, а на полках строящиеся модели нынешними учениками. И пусть многие члены клуба уже выросли, а их модели, блестя лаком, стоят на полках музея, привлекая

школьников, вызывая интерес у посетителей.

Виктор Алексеевич Гудим, руководитель клуба мечтал о море. Коралловые острова с пальмами, похожими на растрепанные акварельные кисточки, парусники с грузом золота, рыбы, летающие, словно птицы... Все это было удивительно интересно! «В тревожных снах я ловко взбегал по вантам, работал на реях или сжимал рукоятки резного дубового штурвала, с наслаждением ощущая, как судно откликается на каждое движение моих рук. Далекий 1958 год, я пришел на станцию юных техников руководителем столярного кружка. У нас появились чертежи эскадренного миноносца. По чертежам мы сделали этот корабль. Но что это



Показательное выступление на День защиты детей. Площадь им. Коростелева.

был за корабль, плохо сделан, покрашен масляной краской, а о ходовых качествах и говорить нечего. Но это был наш первый корабль и с него все началось.»

Кристина БЕЛЯЕВА,
студия «Лабиринт +», ЦТТ

СПРАВКА

Руководитель клуба «Каравелла» Виктор Алексеевич Гудим, мичман в отставке, проходивший службу в отряде Краснознаменной Амурской флотилии, на военных кораблях Владивостока, Хабаровска, Совгавани, сумел передать ребятам любовь к морской романтике. В клубе для них становятся понятными и родными слова – палуба, фок – мачта, грот – стеньга, шпиль...

Виктор Алексеевич за свою творческую жизнь переделал все модели от гражданских до военных. Говорит, что труднее всего делать надводные корабли, чем подводные лодки. Виктору Алексеевичу нравятся все модели, которые делают ребята.



«Leben ist Begegnung»

«ЖИЗНЬ – ЭТО ВСТРЕЧА»

Так называется фото- и видео семинар по художественной документалистике, на который приехали ребята из Запасного Имбежа, Канска и Ачинска в Красноярск, чтобы учиться снимать кино.

Ведущая семинара **Галина ФЕДЯЕВА** очень хороший, общительный человек рассказывает-вала нам о том, как делать фильмы, выбирать композицию для съемки, что выделять в сюжетах, а что не стоит показывать.

В первый день нам, участникам было предложено снять фильм на тему... «Подарок другу», на материале «Первой ярмарки книжной культуры», которая проходила в международном выставочно - деловом центре «Сибирь».

В красноярском крае была открыта впервые такая книжная ярмарка, где можно было встретить книги на любой вкус: научные, документальные, детские, фантастические и другие. Каждый день встречи с писателями, поэтами, презентации новых книг, кинопоказы

художественной документалистики, поэтические вечера, читки в слух пьес современных авторов, выставки анимационных детских программ, конкурсы.

На следующий день мы пришли в клуб «Радиотехник», где нам предложили смонтировать отснятый вчера материал в монтажной программе «Premier». В этой программе я работала впервые. На экране незнакомые закладки, линейка времени, звуковые дорожки - страшно было начинать, вдруг нажму клавишу, и весь файл потеряется. Но глаза боятся, а руки делают. Первый мой медиафильм «Буквы в слова, слова в страницы..» состоялся!

Наша группа «Лабиринт+»:

Михаил СОЛОВЬЁВ ездил в качестве актера, фотографа и монтажера. Миша очень интересный и веселый с ним очень легко общаться.

Ольга МАЗУРОВА в роли фотографа, а в конце смонтировала



Центр детского технического творчества г. Канска «Энергия нового поколения» > Выпуск № 5 > 23 декабря 2007 г.

собственный фильм. Оля очень общительный и добрый человек.

Кристина БЕЛЯЕВА в роли фотографа. Я горжусь, что на этом семинаре научилась снимать и монтировать собственный фильм;

АНАНЬЕВА Тамара Владимировна в роли фотографа и руководителя. Тамара Владимировна очень хороший руководитель и внимательно все нам объясняет.



На фоне краевой выставки «С книгой по жизни».

Мой первый опыт понравился, в дальнейшем планирую продолжать монтировать другие фильмы. И еще очень волнительно смотреть свое произведение на большом экране, потом обсуждать со зрителями достоинства и недостатки.

На следующий день ярмарки проходил детский аукцион, на котором можно было менять свои конфеты на книги. Кто даст больше?! Дети приходили с большими пакетами, в которых были конфеты, чем больше

было конфет, тем больше шанс выиграть понравившуюся новую книгу от издательства. Выставка понравилась и детям и взрослым, все были рады и довольны этой выставкой.

Еще, на этой ярмарке наша группа увидела свои фотоработы с фестиваля «Читающий край». На ней были представлены фотографии из разных городов края – Ачинска, Канска, Новосибирска, Красноярска.

У нашей группы сложились хорошие отношения и с организаторами семинара и ребятами из поселка Запасной Имбеж. Нам не хотелось расставаться с хорошими знакомыми, ставшими за этих три коротких и одновременно длинных дня.



9

Кристина БЕЛЯЕВА,
студия «Лабиринт +», ЦТТ



ФЕСТИВАЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ИЛИ ПРОСТО ПИР.

В ноябре 2007 года в Красноярском Международном выставочно-деловом центре «Сибирь» состоялся Первый Сибирский IT-фестиваль (фестиваль информационных технологий, - ред.), в котором приняли участие делегация из Канска (Евгений Викторович Гудков – специалист отдела информатизации администрации г. Канска и по совместительству педагог объединения центра технического творчества «Планета Интернет».

Участники обменивались опытом и сформировали деловые контакты, изучали новые тенденции и знакомились со стратегиями развития IT-отрасли в Сибири.

В рамках Фестиваля прошла Десятая конференция «ПИР-2007» (проблемы информатизации региона), пленарные заседания, тематические СЮ-семинары, IT-выставка, детский компьютерный фестиваль, конференции и презентации передовых технологий и многое другое.

Моей целью было посещение именно конференции ПИР-2007. Доклады были интересны и охватывали широкий круг направлений информатизации. Специалисты разных уровней смогли получить то, что им было необходимо. Например, охват направлений деятельности информатизации администраций



регионов края, информатизации муниципального заказа, автоматизированные системы мониторинга пожаров, документального обеспечения, топливно-энергетического баланса региона и т.д.

ЦЕЛЬ КОНФЕРЕНЦИИ – содействовать решению задач социально-экономического развития Красноярского края и города Красноярска путем интеграции усилий специалистов региона в области информатизации, информатики и вычислительной техники для создания и реализации программ и проектов информатизации, отбора талантливой молодежи и подготовки кадров. И эта цель была, по моему мнению, достигнута.

Особо хочется сказать о высоком уровне организации мероприятия. В любое время можно было получить консультацию, на руках имелась

подробная информация расписании о конференции. Помощь в этом оказывала Исаева Ольга Сергеевна – научный сотрудник ИВМ СО РАН, координатор конференции. Большое за это ей СПАСИБО!

Проблема была одна – охватить как можно больше. Получить максимально большой объем информации. Пожертвовав некоторым количеством докладов, удалось посетить несколько тематических семинаров. Особый интерес вызвала презентация решений IP-телефонии на базе CISCO, которую представлял технический директор фирмы ООО «ФОРТИС» Яхимович Андрей Павлович и продукты фирмы Microsoft в области управления персоналом озвученные представителем Microsoft в г. Красноярске – Юрием Кондрашевым.

Отдельно хочу сказать и о стенде интерактивной справочной системе YARMAP. В данной системе реализован и наш город Канск. Интересным получилось общение с Еленой Бершадской, директором по развитию. Система постоянно развивается, информация уточняется, пополняется.

В целом можно говорить только о положительных моментах подобных мероприятий. Подчеркну мультимедийный уровень – для взрослых и детей, рядовых пользователей IT и профессионалов, о конкретных продуктах и решениях – о научных направлениях и концепциях. Ощущение подъема,



движения вперед, востребованности и популярности IT.

Более подробно вы можете посмотреть в сети Интернет <http://fest.kraskit.ru/> – ведь фестиваль имеет свой сайт.

- **Евгений ГУДКОВ,**
- **педагог ЦТТ г. Канска**



ФОТОЛИСТ

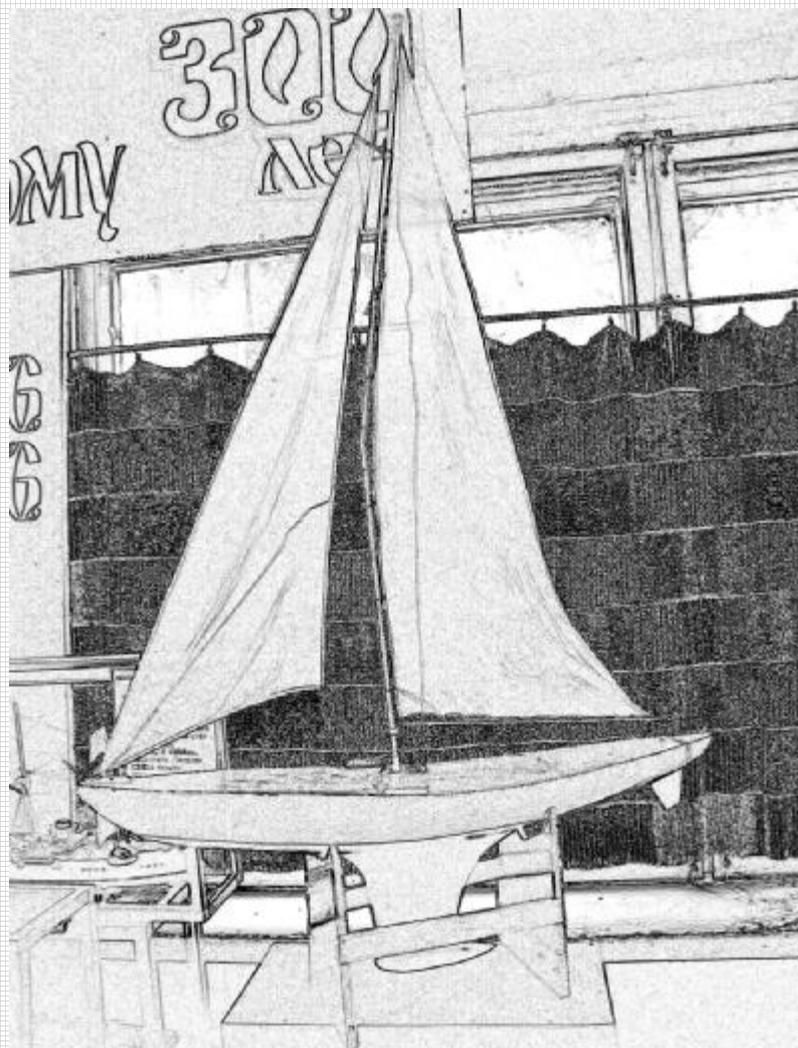


ФОТО: Сергей КОНОПЕЛЬКИН,
Евгений ГУДКОВ, Кристина
БЕЛЯЕВА, Ольга КУРЕНОВА,
Ольга МАЗУРОВА, Всеволод
ПЕРУНОВ, Тамара АНАНЬЕВА,
фото из архива ЦТТ.
РЕДАКТОР - Тамара АНАНЬЕВА.
ВЕРСТКА - Ирина ПОДКОВЫРИНА.