



ЭНЕРГИЯ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

АНОНС номера:

Перед вами 2 выпуск газеты «Энергия нового поколения».



«Творчество - состоит в том, чтобы позволить себе совершать ошибки. Искусство - в том, чтобы знать в каких из них упорствовать», - сказал Скотт Адамс.



Редакция газеты, журналисты в своем **ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ**, написании статей - **УЧАТСЯ** в делании газеты, как и все вы в своих объединениях, будь то авиамодельный клуб, или трассовый моделизм или любое другое объединение. Конечно, могут быть и недочеты, кто не ошибается, тот мало чего делает. Любой результат, даже отрицательный (или не совсем удачный) - это результат! Поэтому продолжаем творить. До встречи в ваших объединениях и клубах ЦТТ.

Мы к вам обязательно придем с журналистским заданием. В сегодняшнем выпуске мы расскажем об одном клубе Центра детского технического творчества - «Клуб друзей ЭВМ», руководитель которого наш директор Сергей Анатольевич Руленко.



Надо отметить, что молодые журналисты редакции нашей газеты не только пишут, но стали еще и фотографировать (их первые опыты вы уже видели в 1 номере газеты). А теперь мы покажем первые опыты ребят из студии «Лабиринт +» в программе «PhotoShop» - это в статье «Погожий сентябрьский денек...». Смотрите, оценивайте!



В этом номере продолжение «Киевских каникул» Людмилы Кузнецовой. Людмила расскажет о посещении Киевско-Печерской Лавры, уникального памятника зодчества России.

И как всегда фотолит - сегодня фотографии посвящены истории Центра. Ведь этот год 70-летнего юбилея. Это длинная история в фотографиях.

Кстати, конкурс этого номера посвящен истории ЦТТ. Смотрите на 7 странице газеты.



С уважением, редактор,
Тамара АНАНЬЕВА.

Клуб друзей ЭВМ

Огромное значение в повседневной жизни человека играет цифровая техника, самым известным представителем которой является компьютер. В любом виде деятельности не обойтись без этого умного помощника. Однако чтобы общаться с ним на равных, нужны некоторые знания и со стороны пользователя, а лучше всего такие знания прививать с детства. Именно для этих целей создан «Клуб друзей ЭВМ», где каждый ребенок может не только узнать новое о «друге с кремниевым сердцем», но и провести время в приятном общении с единомышленниками.



На фото: Александр СИБИРЯКОВ (слева) и Алексей ЕРМАЧЕНКО.

«Первоначально я работал в радиоклубе «Дружба», – говорит руководитель «Клуба друзей ЭВМ» Сергей Анатольевич Руленко, – Идея же создания компьютерного объединения пришла достаточно давно – в 1984 году. Тогда же была приобретена соответствующая техника, достаточно современная для того времени – калькуляторы, на которых производили расчеты, создавали модели различных процессов, в том числе и полетов на луну. Тогда же в клуб стали приходить и талантливые дети. Одним из таких ребят был Сибиряков Александр. Он за 3 дня разработал программу расчетов для раскройки листов металла, которая происходила всего за 3 минуты. Эта разработка была внедрена на Красноярском заводе легких металлоконструкций, а сам разработчик получил первое место в краевом конкурсе.

Но, как и вся техника «друзья ЭВМ» развивались с течением времени. Так после встречи с академиком Велиховым, в клуб поступили компьютеры нового типа – Агат и БК, с установленными на заводе языками Basic и Pascal. Эти машины позволили ребятам заниматься

программированием на новом уровне, упрощали решение сложных задач, позволяли создавать более совершенные модели. В 1990 году поступили новые компьютеры «Эверест» – совместная разработка американских и советских ученых. В 1992 году была создана компьютерная сеть между центром образования и клубом, скорость передачи данных по которой была всего в 2 раза меньше современной. В 1999 году клубу с краевого бюджета были выделены деньги на поставку новых машин в «Клуб друзей ЭВМ». На этих компьютерах ребята занимаются и по сегодняшний день. Но в ближайшее время ожидается поступление новой техники, более современной и соответствующей современным требованиям».

Обучение в «Клубе друзей ЭВМ» – это хороший старт для будущей успешной жизни и карьеры. Ведь в современной жизни хорошее владение компьютером – обязательное требование для принятия на хорошее рабочее место в любой солидной фирме. Так многие выпускники «Клуба

друзей ЭВМ» сейчас имеют высокооплачиваемые должности и преуспевающий бизнес.

В настоящее время интерес детей к программированию снизился, по причине того, что уже трудно, что-либо изобрести что-то новое в этой области. В Интернете существует огромное количество программ других программистов, поэтому для решения конкретной задачи не нужно искать решение самому, гораздо проще зайти на сайт и скачать интересующий продукт. Однако в области компьютерных технологий остается множество интересных аспектов: это работа с текстовыми и табличными процессорами, создание и редактирование графики, поиск в сети Интернет и многое другое.

С началом учебного года в «Клуб друзей ЭВМ» записались новые ребята. Одна из поступивших в объединение девочек, Высотина Ксения, **находится ещё в поиске занятия себе по душе. Но она твердо уверена, что за компьютерными технологиями будущее. Ксения мечтает связать свою взрослую жизнь именно с компьютером, которым будет прекрасно владеть к концу обучения в клубе.**

Ребята, занимающиеся уже несколько лет, углубляются в более конкретные задачи. Так Конииков Андрей начинает уже третий год своего обучения в «Клубе друзей ЭВМ». **Его целью - освоить поиск в Интернете, заняться программированием и освоить операционную систему Windows.** Андрей мечтает стать хорошим стратегом и



Новое поколение "Клуба друзей ЭВМ".



Их цель: освоить поиск в Интернете, заняться программированием.

тактиком, поэтому в свободное время он играет в игры жанра стратегии.

В последнее время компьютеры становятся более доступными для разных людей. В связи с этим, казалось бы, посетителей «Клуба друзей ЭВМ» должно становиться все меньше и меньше, однако этого не происходит. Все дело в том, что в объединении дети не играют в бесполезные компьютерные игрушки, а занимаются настоящим делом. К тому же не каждый домашний пользователь может позволить себе выход в Интернет, а здесь просторы всемирной паутины открыты для вас всегда. И самое главное, ребята записываются в клуб для общения со своими ровесниками и единомышленниками, из которого они извлекают не только пользу, но и удовольствие.



Юрий ДЕБЕЛЫЙ,
фото Гульфии РАХИМОВОЙ
студия «Лабиринт +» ЦТТ.

Б

Киевские каникулы (продолжение)

Как и было обещано ранее, сегодня я подробнее расскажу вам о Киево-Печерской Лавре, в которой имела счастье побывать этим летом. Забегая немного вперед – я ни на секунду не пожалела, выбрав именно это место для экскурсии, более того, я безумно жалею о том, что не побывала здесь раньше. А для того чтобы вы, дорогие читатели, поняли, о чем идет речь, я расскажу историю этого монастыря.

Киево-Печерская Лавра – это древнейший мужской православный монастырь на Руси; основан в 1051 году при Ярославе Мудром в Киеве, в 1598 году лавра была крупным религиозным и культурным центром, в котором велось летописание, действовали иконописная мастерская, типография (в начале 17 века при лавре была создана первая в Киеве типография), школа. Искусственно созданные пещеры были в древности местами жительства монахов и храмами, затем только кладбищем. Монахов хоронили в пещерах до 16 века. В период Великой Отечественной войны Немецко-фашистские захватчики разграбили ценности музея-заповедника, повредили и разрушили около 70 памятников и зданий. Начиная с 1944



Киево-Печерская лавра – действующий монастырь.

года в Киево-Печерской лавре велись восстановительные и реставрационные работы. С конца 1980-х годов началось возрождение монашеской жизни в лавре.

Монахи, которые были замурованы в кельях ближних и дальних пещер были причислены к святым великомученикам. Мощи этих святых в годы перестройки лежали в специальных углублениях, в стенах коридоров, ничем не прикрытые.

Сейчас же, мощи одетые в ризы хранятся в специальных ракиях со стеклянными крышками, у некоторых святых оголена кисть руки, чтобы люди видели, что перед ними настоящие мощи, а не просто их одеяния. И вы не поверите, в таком замкнутом, душном помещении с большим количеством мощей, абсолютно нет неприятного запаха, даже скажу больше, мощи сами источают очень приятный аромат – благовонию.

Когда мы вышли в церковь Воздвижения (здесь находится выход из пещер) и наполнили грудь свежим чистым воздухом, то почувствовали в душе неземное спокойствие и умиротворение, было такое ощущение, что все заботы и проблемы остались там, под землей, в другом мире.

До отправления нашего поезда было еще очень много времени, поэтому мы с мамой решили посетить музеи на территории монастыря. Проходя небольшие залы (бывшие кельи соборных старцев), мы как будто перемещались во времени от первобытности и Древнего Египта до наших дней. Каждая комната отражала свое время, свой век. На стеллажах можно было увидеть оружие, посуду, украшения современные для того момента. Многие украшения древнего Египта совпадают с теми, которые носят современные модницы, например Большие кольца в ушах, много браслетов на руках и т.д. В следующем музее были представлены работы монастырских живописцев.

Обойдя практически все выставки, мы направились на вокзал. Единственным негативным моментом



На Сорочинской ярмарке.

за весь день была невыносимая жара уличный градусник показывал температуру в 41 градус по Цельсию! Но даже это не смогло испортить то впечатление, которое мы получили!!!

Если вы однажды будете на Украине, а уж тем более в самом Киеве, обязательно посетите Киево-Печерскую Лавру!!!



Ш

Людмила КУЗНЕЦОВА,
студия «Лабиринт +» ЦТТ.

Фото из личного архива автора.

В ОСЕННИЙ ПОГОЖИЙ ДЕНЕК...

...Мы с группой из студии «Лабиринт +» поехали в лес. Кроме моих уже знакомых девчонок из моей школы, благодаря этому походу выходного дня, я познакомилась с новыми интересными ребятами из студии – Лена, Ирина, Миша и Саша.

Мне очень понравилось гулять в осеннем лесу. За водой для чая мы спускались с горы к реке Кан. У меня немного скользили кроссовки, я бежала по шишкам, и еле удерживаясь на ногах, дошла до реки.

Еще мне понравилось когда мы фотографировались. Лена Карюкина фотографировала на склоне горы нашу группу методом перспективного совмещения, то есть один как бы стоит на

ладони другого... и так 8 человек.

Отдельно про тарзанку. На ветке дерева закреплена веревка, на конце которой привязана палка для удобства сидения на ней. Когда я села на тарзанку, испугалась, что ветка обломится от моего веса. Но этого не произошло. Качаться мне понравилось. Это Большие качели, и я взлетала выше всех ребят, практически до облаков.

Когда меня фотографировали в дупле дерева, я мысленно дала название этому кадру – «Грязные руки». Все было хорошо, но пора было ехать домой. Мне все очень понравилось! Я надеюсь, что мы будем чаще выбираться на природу. Отдых удался!

Мария МУРОМЕЦ.

Фотоколлаж Кристины БЕЛЯЕВОЙ.



Отдых на природе

16 сентября 2007



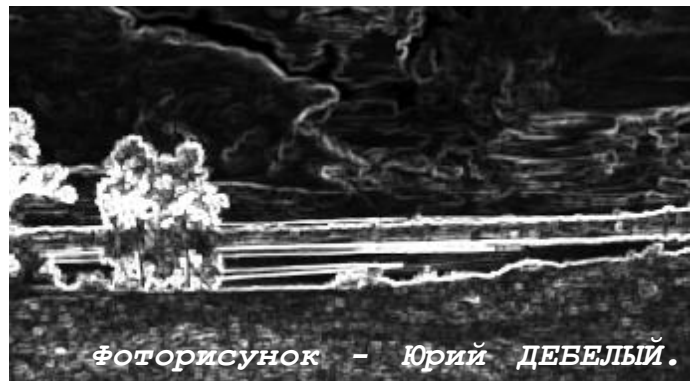
Сначала мы долго шли по лесной дороге. Мне и моим подругам Кристине, Маше и Софье очень было интересно, куда мы шли – цель нашего пути. И вот, пришли на поляну, собрали хворост, и разожгли костер. В котле вскипятили воду для чая, ели бутерброды и пили чай. Дальше пошли на прогулку по лесу – спускались по склону горы, забирались на холм, фотографировали природу и нас самих. На очередном привале мы сделали тарзанку и качались на ней. День был солнечный и теплый. Этот первый поход мне запомнится надолго.

Гульфия РАХИМОВА.
Фото Елены КАРЮКИНОЙ.



Спуск за водой к реке Кан бегом – вызывал острые ощущения. Быстро перебирая ногами по шишкам, среди веток, по бугоркам, между деревьев с веселыми визгами мы спускались, не особо задумываясь, что потом нужно подниматься вверх по этому же склону. Набрали воды в котел и в бутылку шли обратно. Подъем дается гораздо тяжелее.

Софья КУЛЕШОВА.
Фото Елены КАРЮКИНОЙ.



Фоторисунок – Юрий ДЕБЕЛЬИ.

Конкурс! Конкурс!

ВОПРОС 1:

С какого года существует в нашем городе Детская техническая станция, ныне Центр детского технического творчества?

ВОПРОС 2:

В каком году пришел директором в наш Центр – Сергей Анатольевич Руленко?

ВОПРОС 3:

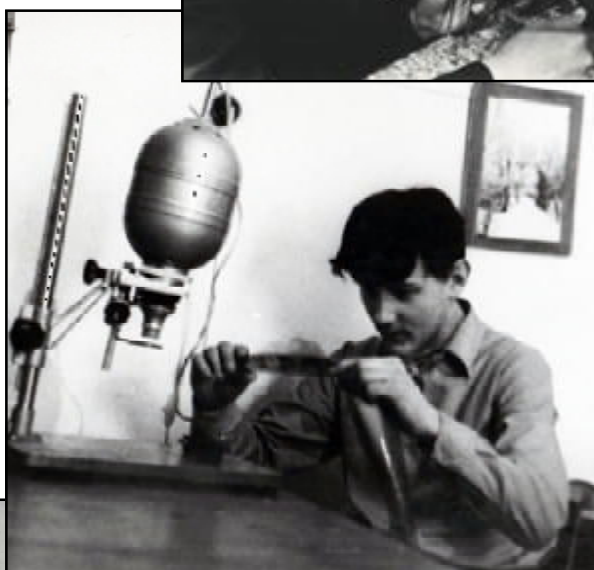
В каком году начала работу 1-ая городская научно-техническая конференция?

Ответы мы ждем с пометкой «КОНКУРС 2 номера» и номер вопроса:

- **1 вариант** – оставьте на вахте ЦТТ;
- **2 вариант** – занесите в студию «Лабиринт +» 2 этаж.

Не забудьте подписать фамилию и имя, объединение ЦТТ или ваш телефон, чтобы мы смогли вас разыскать для награждения (награждение обязательно будет!). Ответы принимаются до **26 октября 17 часов местного времени.**

ФОТОИСТОРИЯ



НАД НОМЕРОМ Тамара АНАНЬЕВА (Редактор). Ирина ПОДКОВЫРИНА (Верстка).
РАБОТАЛИ: Фото из архива ЦТТ.

Центр детского технического творчества г. Канска "Энергия нового поколения" > Выпуск № 2 > 14 октября 2007 г.